

СИЛЛАБУС
«6B02206 Музей ісі және ескерткіштерді қорғау» оқу бағдарламасы бойынша

Пәннің ID және атауы	Білім алушының өзіндік жұмысын (БӨЖ)	Кредиттер саны			Кредиттердің жалпы саны	Оқытушының жетекшілігімен білім алушының өзіндік жұмысы (ОБӨЖ)
		Дәрістер (Д)	Семинар сабақтар (СС)	Зерт. сабақтар (ЗС)		
7157 Музей педагогикасы	6	30	30		6	6
ПӘН ТУРАЛЫ АКАДЕМИЯЛЫҚ АҚПАРАТ						
Оқыту түрі	Циклы, компоненті	Дәріс түрлері	Семинар сабақтарының түрлері	Қорытынды бақылаудың түрі мен платформасы		
Оффлайн	БП. Жоғары оқу компоненті	Проблемалық, аналитикалық	Пікірталас, сұрақтарға жауап беру, презентация.	Оффлайн жазбаша		
Дәріскер (лер)	Егнзбаева Меруерт Карпыковна					
e-mail:	egyzbavamk@gmail.com					
Телефоны:	87013859895					
Ассистент (тер)						
e-mail:						
Телефоны:						
ПӘННІҢ АКАДЕМИЯЛЫҚ ПРЕЗЕНТАЦИЯСЫ						
Пәннің мақсаты	Оқытудан күтілетін нәтижелер (ОН)*	ОН қол жеткізу индикаторлары (ЖИ)				
Пәннің мақсаты: музей педагогикасының қазіргі заманғы деңгейде дамуына сәйкес, теория, тарих және әдіснама саласында білім беру, музейлік педагогика саласында едәуір жетістігі бар, әртүрлі типтегі музейлердің білім беру бағдарламаларымен (тақырыппен) және әлеуетімен (жалпы экспозиция және музей қоршаған ортаны) таныстыру.	(когнитивті) жалпы музей педагогикасының негізін тізімдеу сипаттау;	1.1 - музей қызметінің негізгі бағыттары және мәдени мұраны сақтау мен игерудің өңірлік бағдарламалары жобаларының жеке бөлімдері бойынша, оның ішінде тарихи – мәдени туризм саласында жобалар әзірлеу;				
	2. (функционалды) диагностика, болжау және жобалауда психологиялық-педагогикалық әдістерді жіктеу;	1.2 - музейдің-педагогикалық қызмет саласында жұмыс істеу, музей аудиториясының барлық санаттары үшін тиісті әдістемелік әзірлемелерді дайындау;				
	3. (функционалды) педагогикалық білімнің бөлігі ретінде музей педагогикасының ерекшелігін талдау;	2.1. музей менеджменті принциптерін пайдалану және музейлер мен мәдениет мекемелерінде коммерциялық қызметті ұйымдастыру 2.2 - Музейтану, ескерткіштерді қорғау және өнертану саласында сараптамалық жұмыс дағдыларын практикада қолдану; 2.3 - қазіргі заманғы музейлердің талаптарына сәйкес музей қорларын жинақтау жөніндегі жұмысты ұйымдастыру, музейде және тарихи-мәдени мұра объектілерінде есепке алу-сақтау қызметін жүзеге асыру;				
		3.1 - музей заттары, коллекциялар мен тарихи-мәдени ескерткіштердің сақталу жай-күйіне мониторинг жүйесін әзірлеу, сақтаудың қажетті режимдерін қолдау және құндылықтарды консервациялау мен				

		қалпына келтіру жөніндегі іс-шараларды жүргізу; 3.2 - тарихи-мәдени мұраның жылжымалы және жылжымайтын объектілерін және музейлік маңызы бар заттарды (музей заттарын) анықтау, атрибуциялау және ғылыми паспорттау бойынша жұмыс жүргізу); 3.3 – қоғамдағы дәстүрлі мәдениет пен семантикасының орнын айқындау;
	4. (жүйелік) әртүрлі жастағы аудиториямен музейде жұмыс істеудегі психология-педагогикалық ерекшеліктері туралы білімін көрсету, әлемдегі музей педагогикасының үрдістері туралы айту	4.1 – тапсырмаларды орындау барысында топпен жұмыс жасауды ұйымдастыру 4.2 – коммуникативті қабілетті дамыту 4.3 - музей педагогикасында жаңа идеялар ұсыну
	5. (жүйелік) объективті баға беру, топтағы көшбасшылық қасиетті қабылдай білуге дайын болу, кәсіби дамудың жаңа бағыттарын анықтау	5.1 - орындалған тапсырмаларға объективті баға беру 5.2 – топтағы көшбасшылық қасиетті қабылдай білуге дайын болу 5.3 – кәсіби дамудың жаңа бағыттарын болжау
Пререквизиттер	Музейтануға кіріспе	
Постреквизиттер	Теориялық музеология	
Оқу ресурстары	<p>Әдебиет: Негізгі:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Сотникова С.И. Музеология. – М., 2010. 2. Тельчаров А.Д. Музееведение. – М., 2011. 3. Юренева Т.Ю. Музееведение. – М., 2006. 4. Романычева И.Т. Музейное дело. Учебное пособие для студентов факультета теории и истории искусств. – Л., 1983. 5. Ү.Д. Мұналбаева Мұражай педагогикасы (тарихы, теориясы, тәжірибесі. Алматы: Publicite. 2013. 6. Столяров, Б.А.. Музейная педагогика.- М., 2004 7. Муналбаева, У.Д.. Музейная педагогика. История, теория, практика.- Алматы, 2013 8. Иванова, Н. П. Музейная педагогика : учебное пособие для вузов. 2-е изд., перераб. и доп. Москва : Юрайт, 2023. <p>Қосымша:</p> <ol style="list-style-type: none"> 9. Разгон А.М. Научное описание музейных предметов. – М., 1954. 10. Музееведение. Музей исторического профиля: Учебное пособие // Под ред. К.Т. Левыкина, В. Хребта. – М., 1988. 11. Создание экспозиции по традиционной этнографии. – Л., 1989. 12. Раимханова К. Музей ісінің теориясы мен практикасы. – Алматы, 2002. <p>Ресурстар: Microsoft Office Word</p> <p>Зерттеушілік инфрақұрылымы</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ҚР Мемлекеттік Орталық музей 2. Алматы музейі <p>Мәліметгердің кәсіби ғылыми базасы</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. интернет 2. ПОЭК бөлімі <p>Интернет-ресурстар</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. univer.kaznu.kz. 2. faraibi_univesity 	

Пәннің академиялық саясаты	Пәннің академиялық саясаты әл-Фараби атындағы ҚазҰУ-дың Академиялық саясатымен және академиялық адалдық Саясатымен айқындалады. Құжаттар Univer ИЖ басты бетінде қолжетімді.
-----------------------------------	---

Ғылым мен білімнің интеграциясы. Студенттердің, магистранттардың және докторанттардың ғылыми-зерттеу жұмысы – бұл оқу үдерісінің тереңдегілуі. Ол тікелей кафедраларда, зертханаларда, университеттің ғылыми және жобалау бөлімшелерінде, студенттік ғылыми-техникалық бірлестіктерінде ұйымдастырылады. Білім берудің барлық деңгейлеріндегі білім алушылардың өзіндік жұмысы заманауи ғылыми-зерттеу және ақпараттық технологияларды қолдана отырып, жаңа білім алу негізінде зерттеу дағдылары мен құзыреттіліктерін дамытуға бағытталған. Зерттеу университетінің оқытушысы ғылыми-зерттеу қызметінің нәтижелерін дәрістер мен семинарлық (практикалық) сабақтар, зертханалық сабақтар тақырыбында, силлабустарда көрініс табатын және оқу сабақтары мен тапсырмалар тақырыптарының өзектілігіне жауап беретін ОБӨЗ, БӨЗ тапсырмаларына біріктіреді.

Сабаққа қатысуы. Әр тапсырманың мерзімі пән мазмұнын іске асыру күнтізбесінде (кестесінде) көрсетілген. Мерзімдерді сақтамау баллдардың жоғалуына әкеледі.

Академиялық адалдық. Практикалық/зертханалық сабақтар, БӨЖ білім алушының дербестігін, сыни ойлауын, шығармашылығын дамытады. Плагиат, жалғандық, шпаргалка пайдалану, тапсырмаларды орындаудың барлық кезеңдерінде көшіруге жол берілмейді. Теориялық оқыту кезеңінде және емтихандарда академиялық адалдықты сақтау негізгі саясаттардан басқа «Қорытынды бақылауды жүргізу Ережелері», «Ағымдағы оқу жылының күзгі/көктемгі семестрінің қорытынды бақылауын жүргізуге арналған Нұсқаулықтары», «Білім алушылардың тестілік құжаттарының көшіріліп алынуын тексеру туралы Ережесі» тәрізді құжаттармен регламенттеледі.

Инклюзивті білім берудің негізгі принциптері. Университеттің білім беру ортасы гендерлік, нәсілдік/этникалық тегіне, діни сенімдеріне, әлеуметтік-экономикалық мәртебесіне, студенттің физикалық денсаулығына және т.б. қарамастан, оқытушы тарапынан барлық білім алушыларға және білім алушылардың бір-біріне әрқашан қолдау мен тең қарым-қатынас болатын қауіпсіз орын ретінде ойластырылған. Барлық адамдар құрдастары мен курстастарының қолдауы мен достығына мұқтаж. Барлық студенттер үшін жетістікке жету, мүмкін емес нәрселерден гөрі не істей алатындығы болып табылады. Өртүрлілік өмірдің барлық жақтарын күшейтеді.

Барлық білім алушылар, әсіресе мүмкіндігі шектеулі жандар, телефон/e-mail bkb79@mail.ru немесе ZOOM бейне байланыс арқылы <https://us04web.zoom.us/j/76842750607?pwd=FgGUPhscCs7D3CzEj07WkZlIaiPChI.1> кеңестік көмек ала алады.

МООС интеграциясы (massive openonline course). МООС-тың пәнге интеграциялануы жағдайында барлық білім алушылар МООС-қа тіркелуі қажет. МООС модульдерінің өту мерзімі пәнді оқу кестесіне сәйкес қатаң сақталуы керек.

Назар салыңыз! Әр тапсырманың мерзімі пәннің мазмұнын іске асыру күнтізбесінде (кестесінде) көрсетілген, сондай-ақ МООС-та көрсетілген. Мерзімдерді сақтамау баллдардың жоғалуына әкеледі.

БІЛІМ БЕРУ, БІЛІМ АЛУ ЖӘНЕ БАҒАЛАНУ ТУРАЛЫ АҚПАРАТ

Оқу жетістіктерін есептеудің баллдық-рейтингтік әріптік бағалау жүйесі			Бағалау әдістері
Баға	Баллдардың сандық баламасы	% мәндегі баллдар	<p>Критериалды бағалау – айқын әзірленген критерийлер негізінде оқытудың нақты қол жеткізілген нәтижелерін оқытудан күтілетін нәтижелерімен ара салмақтық процесі. Формативті және жиынтық бағалауға негізделген.</p> <p>Формативті бағалау – күнделікті оқу қызметі барысында жүргізілетін бағалау түрі. Ағымдағы көрсеткіш болып табылады. Білім алушы мен оқытушы арасындағы жедел өзара байланысты қамтамасыз етеді. Білім алушының мүмкіндіктерін айқындауға, қиындықтарды анықтауға, ең жақсы нәтижелерге қол жеткізуге көмектесуге, оқытушының білім беру процесін уақтылы түзетуге мүмкіндік береді. Дәрістер, семинарлар, практикалық сабақтар (пікірталастар, викториналар, жарыссөздер, дөңгелек үстелдер, зертханалық жұмыстар және т.б.) кезінде тапсырмалардың орындалуы, аудиториядағы жұмыс</p>
A	4,0	95-100	
A-	3,67	90-94	
B+	3,33	85-89	Жақсы

				белсенділігі бағаланады. Алынған білім мен құзыреттілік бағаланады. Жиынтық бағалау – пән бағдарламасына сәйкес бөлімді зерделеу аяқталғаннан кейін жүргізілетін бағалау түрі. БӨЖ орындаған кезде семестр ішінде 3-4 рет өткізіледі. Бұл оқытудан күтілетін нәтижелерін игеруді дескрипторлармен арақатынаста бағалау. Белгілі бір кезеңдегі пәнді меңгеру деңгейін анықтауға және тіркеуге мүмкіндік береді. Оқу нәтижелері бағаланады.
B	3,0	80-84		Формативті және жиынтық бағалау % мәндегі баллдар
B-	2,67	75-79		Дәрістердегі белсенділік 0
C+	2,33	70-74		Практикалық сабақтарда жұмыс істеуі 30
C	2,0	65-69	Қанағаттанарлық	Өзіндік жұмысы 30
C-	1,67	60-64		Жобалық және шығармашылық қызметі 0
D+	1,33	55-59	Қанағаттанарлықсыз	Қорытынды бақылау (емтихан) 40
D	1,0	50-54		ЖИЫНТЫҒЫ 100
FX	0,5	25-49		
F	0	0-24		

Оқу курсының мазмұнын іске асыру күнтізбесі (кестесі). Оқытудың және білім берудің әдістері.

Аптасы	Тақырып атауы	Сағат саны	Макс. балл
1	Дәріс (теориялық): Кіріспе. Музейдің білім беру қызметі қалыптасуының алғышарттары	2	
1	Семинар/зертханалық сабақ (түрі): Музей педагогикасы пәнінің міндеттері, мақсаты Тапсырма түрі: баяндама жасау	2	8
2	Дәріс (аналитикалық): Америка құрама штаттары. Музейлік білім беру қызметі дамуының философиялық аспектілері	2	
2	Семинар/зертханалық сабақ (түрі): Музейлік-педагогикалық тұжырымдамалар және олардың музей тәжірибесінде дамуы Тапсырма түрі: талдау жасау	2	8
3	Дәріс (аналитикалық): Германия. Музей педагогикасының пайда болуы	2	
3	Семинар/зертханалық сабақ (түрі): Білім беру мен тәрбие үдерісін жүзеге асырудағы музей затының, музей ортасының және музей педагогының рөлі. Тапсырма түрі: талдау жасау	2	8
3	СӨЖ 1 - Берілген СӨЖ 1 тапсырмасы бойынша өзара талқылау жүргізу және кеңес беру		
4	СӨЖ 1-Тапсырма түрі: Музейлік білім беру қызметі дамуының философиялық аспектілер. Конспект түрінде.		15
4	Дәріс (аналитикалық): Музейлік білім беру дәстүрінің қалыптасуы	2	
4	Семинар/зертханалық сабақ (түрі): Музей және мектеп. Өзара байланыс мәселелері. Тапсырма түрі: талдау, презентация	2	8
5	Дәріс (теориялық): Музейдің білім беру қызметінің теориялық аспектілері	2	
5	Семинар/зертханалық сабақ (түрі): Қазақстан музейлерінің педагогикалық қызметі Тапсырма түрі: Конспект жасау.	2	8
5	СӨЖ 2 - Берілген СӨЖ 2 тапсырмасы бойынша өзара талқылау жүргізу және кеңес беру		
5	СӨЖ 2- Көрмелік қызметтің музей педагогикасындағы орны Тапсырма түрі: презентация		15
6	Дәріс (теориялық): Кәсіби (профессионалдык) музейлер.	2	
6	Семинар/зертханалық сабақ (түрі): Музейге келушілермен жұмыс тәжірибесі. Тапсырма түрі: баяндама	2	8
7	Дәріс (теориялық) Мектеп музейлері және педагогика.	2	

7	Семинар/зертханалық сабақ (түрі): Балалар және жастармен жұмыс, музейдің мәдени-білім беру қызметінің жетекші бағыты ретінде Тапсырма түрі: талдау	2	8
7	СӨОЖ 3 - Берілген СӨЖ 3 тапсырмасы бойынша өзара талқылау жүргізу және кеңес беру		
7	СӨЖ 3 – Музей экспозициядағы әдістемелік жұмыс аспектілері Тапсырма түрі: презентация		14
	АБ 1		100
8	Дәріс (теориялық): Балалар музейі	2	
8	Семинар/зертханалық сабақ (түрі): А. Бакушинскийдің музей педагогикасына қосқан үлесі Тапсырма түрі: талдау жасау	2	8
8	Дәріс (аналитикалық) Отандық және шетелдік мұражайлардың білімдендіру қызметінің тәжірибелілер және ғылыми ізеністерін біріктіру	2	
9	Семинар/зертханалық сабақ (түрі): Балалар музейіндегі педагогикалық әдістер. Тапсырма түрі: талдау жасау	2	8
9	СӨОЖ 4 - Берілген СӨЖ 4 тапсырмасы бойынша өзара талқылау жүргізу және кеңес беру		
9	СӨЖ 4 – Музей және мектеп: екі мәдениәлеуметтік институт ерекшеліктерінің талданулары Тапсырма түрі: презентация		15
10	Дәріс (аналитикалық) Пәнаралық және гуманистік бағыт салалары арасындағы білім беру үрдістерінің қызметтері	2	
10	Семинар/зертханалық сабақ (түрі): Отандық және шетелдік музейлердің білімдендіру қызметінің тәжірибелілер және ғылыми ізеністері Тапсырма түрі: талдау жасау	2	8
11	Дәріс (проблемалық): Музей және мектеп: екі мәдениәлеуметтік институт ерекшеліктерінің талданулары.	2	
11	Семинар/зертханалық сабақ (түрі): Өлкетану музейлерінің мектеппен байланысы Тапсырма түрі: талдау	2	8
11	СӨОЖ 5 - Берілген СӨЖ 5 тапсырмасы бойынша өзара талқылау жүргізу және кеңес беру		
11	СӨЖ 5 – Өнер музейлерінің эстетикалық талғамды қалыптастырудағы ролі. Тапсырма түрі: Презентация		15
12	Дәріс (проблемалық) Музей экспозициядағы әдістемелік жұмыс аспектілері.	2	
12	Семинар/зертханалық сабақ (түрі): Алматы қаласы музейлерінің педагогикалық қызметтері Тапсырма түрі: презентация	2	8
13	Дәріс (проблемалық): Мұражайдағы экскурсиялардың түрлері	2	
13	Семинар/зертханалық сабақ (түрі): Шетелдік және Отандық музейлердің педагогикалық қызметтерін салыстырмалы түрде талдау Тапсырма түрі: талдау жасау	2	8
13	СӨОЖ 6 - Берілген СӨЖ 6 тапсырмасы бойынша өзара талқылау жүргізу және кеңес беру		
13	СӨЖ 6 – Бейнелеу өнері туындылары музейлерінің педагогикалық қызметі Тапсырма түрі: презентация		14
14	Дәріс (проблемалық): Өртүрлі жастардағы аудиториямен музей экспозициясына жұмыс жасаудың педагогикалық–психологиялық ерекшеліктері.	2	
14	Семинар/зертханалық сабақ (түрі): Д. Камерон концепциясы Тапсырма түрі: презентация	2	8
15	Дәріс (проблемалық): Музейдегі бастауыш мектеп жасындағы балалар	2	
15	Семинар/зертханалық сабақ (түрі): Музей лекциясы және оның методикасы Тапсырма түрі: презентация жасау	2	8
	АБ 2		100
Қорытынды бақылау (емтихан)			100

Декан _____ Байгунаков Д.С.

Оқыту және білім беру сапасы бойынша
Академиялық комитетінің төрайымы _____ Бижанова М.Т.

Кафедра меңгерушісі _____ Жұматаев Р.С.

Дәріскер _____ Егизбаева М.К.

**ЖИЫНТЫҚ БАҒАЛАУ РУБРИКАТОРЫ
ОҚУ НӘТИЖЕЛЕРІН БАҒАЛАУ КРИТЕРИЙЛЕРІ
«Музей педагогикасы» жазбаша тапсырмасы**

Критерий/ балл	ДЕСКРИПТОРЛАР				
	«Өте жақсы»	«Жақсы»	«Қанағаттанарлық»	«Қанағаттанарлықсыз»	
	90–100% (27-30 балл)	70–89% (21-26 балл)	50–69% (15-20 балл)	25–49% (8-14 балл)	0–24% (0-7 балл)
Курстың теориясы мен тұжырымдамасын білу және түсіну	"Өте жақсы" деген баға музей педагогикасын талдап, түрлі музей салаларын анықтап, оған тән ерекшелігін саралап, аудиторияда өткен сабақты толық меңгеріп, терең ғылыми тұжырым жасап, үш сұрақтың толық жауап жазу.	"Жақсы" деген баға барлық жауап толық, бірақ кейбір мәселелер қамтылмаған, педагогика мазмұны көрсетілмеген, материалды ұсынудың логикасы мен дәйектілігінде қате жіберілген. Жауапта стилистикалық қателіктердің болуы, терминдердің дұрыс қолданылмауы мүмкін.	"Қанағаттанарлық" деген баға билетте ұсынылған сұрақтардың толық емес жариялануын қамтитын жауап үшін қойылады, негізгі ерекшеліктерді, үстіртін дәлелдейді, материалды ұсынудың логикасы мен дәйектілігінің бұзылуына жол береді, сұрақтардың мазмұнын ашпайды.	Қойылған сұрақтарға дұрыс жауап жазбай, қате дәлелдеу, дұрыс емес қорытынды жасау.	Негізгі ұғымдарды, теорияларды білмеу. Қорытынды бақылау жүргізу қағидаларын бұзу.
Таңдалған әдістеме мен технологияны нақты практикалық тапсырмаларға қолдану	Музей педагогикасына қатысты сұрақтарды толық орындау, қойылған сұрақтардың мазмұнын ашу, курстың практикалық мәселелерін шешу.	Оқу тапсырмасын ішінара орындау, курстың практикалық міндеттерін толық аша алмау, ғылыми тұжырымдарды дұрыс жеткізе алмау.	Негізгі дереккөздерге тиісті және орынды сілтемелер беріледі. практикалық Ұсынымдар маңыздылау емес, мұқият талдауға негізделмеген және таяз. Дәлелдер үстіртін қолданылады.	Тапсырманы шешудің ұтымсыз әдісі қолданылған, сұрақтар жалпылама жазылған, зерттеулерді аз немесе мүлдем қолданбаған, нормадан асатын қателіктер мен кемшіліктер бар.	Сұрақпен жауаптың мазмұны сәйкес келмейді. Практикалық ұсынымдар мүлдем жоқ немесе өте төмен сапада. Қорытынды бақылау жүргізу қағидаларын бұзу.
Таңдалған әдістеменің ұсынылған практикалық тапсырмаға қолданылуын бағалау және	Оқу тапсырмасын толық орындап, қойылған сұраққа жан-жақты, дәлелді жауап беру, курстың практикалық мәселелерін шешу.	Тұжырымдамалық материалды пайдалануда 3-4 дәлсіздікке, жалпылау мен тұжырымдардағы кішігірім қателіктерге жол	Негізделген ғылыми ережелердің қолданылуы туралы тұжырымдар нақты емес және нәтижесіз, стилистикалық және грамматикалық	Тапсырма өрескел қателіктермен орындалды, сұрақтарға жауаптар толық емес, тұжырымдамалық материалдар мен	Тапсырма орындалмады, қойылған сұрақтарға жауаптар жоқ, талдау материалдары мен

талдау, алынған нәтиженің негіздемесі	Музейлік терминдерді қолдану, ғылыми тұжырымдар жасау.	беріледі, бұл тапсырманың жалпы деңгейіне әсер етпейді.	қателіктер, сондай-ақ практикалық шешімнің нәтижелерін өңдеуде дәлсіздіктердің болуы.	дәлелдер нашар пайдаланылған.	құралдары пайдаланылм ады. Қорытынды бақылау жүргізу қағидаларын бұзу.
--	--	---	---	-------------------------------	--